

Pályázati azonosító: 206107/12877

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

Nemzetközi Bartók Szeminárium és Fesztivál 2017.

Nemzetközi Bartók Szeminárium és Fesztivál kurzusok (mesterkurzusok), koncertek, műhelytanácskozások, előadások, kiállítások, és más, tematikusan illeszkedő művészeti programok együttese, amelynek középpontjában Bartók Béla életműve áll. A Bartók Fesztivál létrejöttének, megvalósításának célja: ápolni a bartóki hagyományt, fórumot biztosítani a kortárs zene előadóinak és zeneszerzőinek a bemutatkozásra, meghatározó tanáregyenységeknél a tanításra és fiatal előadóknál a tanulásra, mégpedig úgy, hogy a program a szerzők és a műfajok minél szélesebb skáláját ölelje fel, s a résztvevők minél szélesebb körből, minél változatosabb kulturális környezetből érkezzenek.

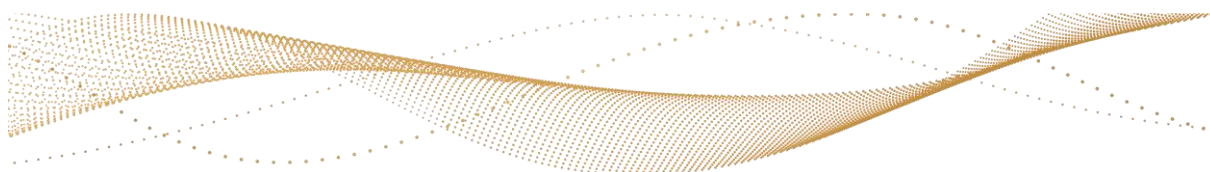
2017. évben a fesztivál középpontjában a „Tánc” állt, ami a zárókoncerten a Bozsik Yvette Társulat közreműködésével csúcsonyosult ki

A Filharmonia Magyarország Nonprofit Kft. 2017. július 8. és július 15. között rendezte meg Szombathelyen a 33. Nemzetközi Bartók Szeminárium és Fesztivált. Ez egy különleges év, hiszen a Bartók Szemináriumot 50. évvel ezelőtt indították el Budapesten és Szombathely 40 éve ad otthont az ország legnagyobb presztizsű zenei eseményének, amely azóta is minden évben várja Bartók Béla, valamint a 20-21. századi zene kedvelőit és művelőit.

A szeminárium kurzusaira idén is szép számmal jelentkeztek. A karmesterkurzusra idén Lukács Ervin és Eötvös Péter tanítványát, Vajda Gergelyt kértük fel, akinek vezetésével a növendékek a nyolc napos munka során nem csak a Savaria Szimfonikus Zenekarral dolgoztak, hanem részt vettek zongorás próbákon és egyéni konzultációkon is. A kurzus fő anyaga a fesztivál zárókoncertjének programja, melyen Bartók Béla második színpadi műve, A fából faragott királyfi és Stravinsky grandiózus műve a Tavaszi áldozat, ami külön kihívást jelentett, az előadásra a Bozsik Yvette Társulat által elküldött felvétel segítségével készültek a hallgatók.

A zongorakurzust Balog József, a csellókurzust Rohmann Ditta vezette. Mindegyik kurzus hallgatói kurzuszáró záróhangversenyen mutakoztak be.

A fesztiválra 12 esemény megrendezésére pályáztunk, nettó 300.000,- Ft jegybevételt terveztünk, illetve 2017.06.27-én módosítási kérelmet adtunk be a megvalósuló programokra. A megvalósulás: 8 esemény, kb. 800 fő látogató, nettó 673.392,- Ft jegybevétel.



Karmesterkurzus:

Kurzusprofesszor: Vajda Gergely

Kurzus hallgatók: Akito Hiraishi
Benedikt Sauer
I-Han Fu
Mauro Mariani
Michelle Mi-Jung KIM
Moon Doh
Nemes Balázs
Sara Caneva
Břetislav Hera
Tian Hui Ng
Gyulai Sámuel



Zongorakurzus:

Kurzusprofesszor: Balog József

Kurzus hallgatók: Keskeny Richárd
Kozma Dávid
Dobos Fanni
Hanics Katalin
Takuto Nonaka
Hosomi Riko



Csellókurzus:

Kurzusprofesszor: Rohmann Ditta

Kurzus hallgatók: Lukács Hedvig
Gurgel Fanny
Dolfin Balázs
Svéd Fanni Virág
Kóta Donát
Geiger Estilla

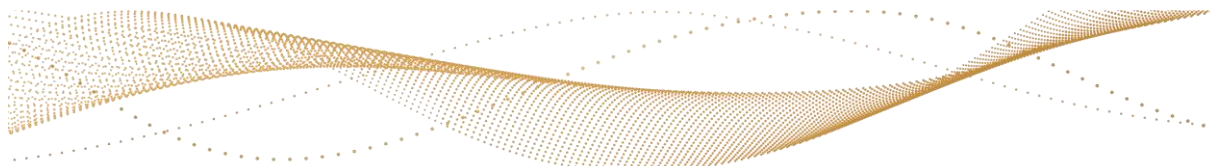


Részletes programleírás

2017. július 8-15. Szombathely, Agora Szombathelyi Kulturális Központ

A FÁBÓL FARAGOTT KIRÁLYFI - kiállítás

A fesztivált keretbe foglalta az a fotókiállítás, amit a Magyar Állami Operaház archívumából kaptunk. Az Operaházban bemutatott A fából faragott királyfi előadásain készült több, mint fél évszázadot átölelő fotók nézegetése közben egy időutazáson vehettünk részt.





**2017. július 11. 20:00 Szombathely, Agora Szombathelyi Kulturális Központ
NYITÓKONCERT**

Liszt Ferenc Kamarazenekar

Koncertmester - Hutás Gergely

vezényel: Takács-Nagy Gábor

Hutás Gergely – hegedű

Pintér Attila – hegedű

Kovács Attila – hegedű

Műsor:

B. Britten: Simple Symphony

Wolf Péter: Utazás

Liszt Ferenc: Angelus!

Bartók Béla: Divertimento



A módosítási kérelem beadása után a meghívott sztár fellépő Martha Argerich a közreműködést lemondta, így a Fesztivál nyitókoncertje sajnos nélküle valósult meg a Liszt Ferenc Kamarazenekar műsorával. Sajnos ez a visszalépés az előadás nézőszámában is megmutatkozott, de a jelenlévő közönség nagy tetszéssel fogadta az együttest. Takács-Nagy Gábor vezette fel az egyes műveket, ami előkészítette, érthetővé tette az elhangzó műveket a könnyebb befogadásra.

2017. július 12. 20:00 Szombathely, Bartók Béla Zeneiskola Tibold Iván terem

Rohmann Ditta – cselló

Balog József – zongora

Műsor:

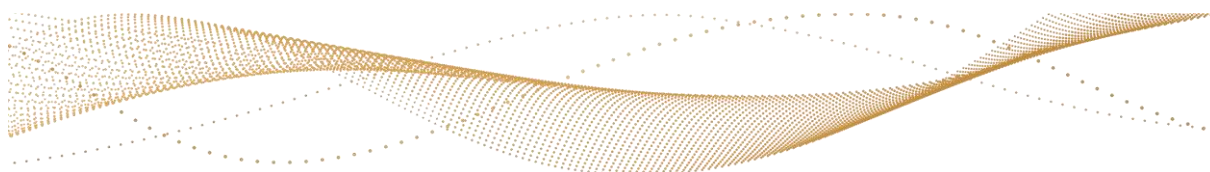
Bartók Béla: I. rapszódia

Bartók Béla: Improvizációk magyar parasztdalokra

Kodály Zoltán: Szólószonáta gordonkára

Bartók Béla: Román népi táncok

Már hagyomány, hogy a fesztiválon a kurzusprofesszorok kamarakonzertet adnak. Idei professzoraink olyan művészek, akik generációjuknak legtehetségesebb képviselői, akik a klasszikus művek mellett a kortárs zeneszerzők műveit is szívesen tolmácsolják. Az előadásukban felhangzó művek nagy hatással voltak az érdeklődőkre és a kurzushallgatókra is.





**2017. július 13. 20:00 Szombathely, Fő tér
Táncház a Boglya együttesel**

Bartók Béla pályájának egyik meghatározó eleme a népzene és a népzenehez a tánc párosul. A Boglya együttes táncházában visszanyúlhattunk magyarságunk alapjaihoz a tiszta népzene segítségével és kikapcsolódhattunk a táncban.



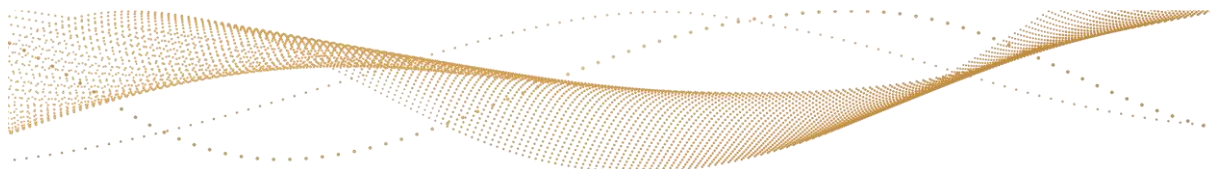
**2017. július 13. 18:00 Szombathely, Bartók Béla Zeneiskola, Tibold Iván terem
Pódiumbeszélgetés Petró Jánossal a jubileumi 50. Bartók Szeminárium alkalmából**

A program Petró János betegsége miatt elmaradt.

**2017. július 14. 20:00 Szombathely, Agora Savaria Filmszínház
„Bartók” – premier előtti filmvetítés**

Fesztiválunk érdekessége volt Sipos József által készített film, mely nem a nagy magyar zeneszerző munkásságát hivatott bemutatni, hanem arra próbál választ adni, milyen volt a mester, mint magánember, hazafi, világpolgár. A bemutatót nagy érdeklődés kísérte.

2017. július 15. Szombathely, Bartók Béla Zeneiskola – Tibold Iván terem



15:00 Zongorakurzus záróhangversenye

J.S. Bach: Partita No. 1. B-dúr BWV 825.
M. Ravel: VI. Toccata from Le Tombeau de Couperin
F. Scarlatti: A-dúr szonáta
Bartók Béla: Bagatelle
Bach-Busoni: Chaconne
Bartók Béla: Négy siratóéneke I-II tétel
Bartók Béla: Kis szvit
Liszt Ferenc: 13. magyar rapszódia

17:00 Csellókurzus záróhangversenye

R. Schumann: Fantasiestücke
A. Dvořák: h-moll gordonkaverseny 2. tétel
Ligeti György: Szóló szonáta 1. tétel
W. Lutoslawski: Sacher variációk
J. Brahms: E-moll szonáta
Bartók Béla: Részletek a duókból

A hangversenyeken Balog József, illetve Rohmann Ditta növendékei adtak számot fejlődésükről. Az előadáson klasszikus, valamint Bartók és a kortárs zeneszerzők művei hangzottak el. A csellókurzus korrepetitora Mali Emese kísérte zongorán a koncerten a kurzus hallgatóit. Az előadások végén a kurzusprofesszorok oklevelet nyújtottak át a kurzusrésztevőknek.



2017. július 15. 20:00 Szombathely, Agora Szombathelyi Kulturális Központ ZÁRÓKONCERT – karmesterkurzus záróhangversenye

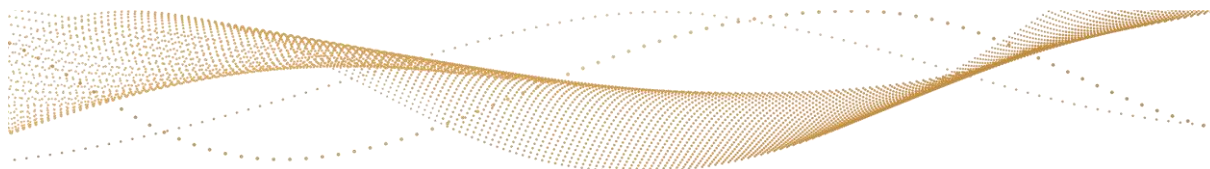
Savaria Szimfonikus Zenekar
vezényelték a karmesterkurzus résztvevői
közreműködött:

Bozsik Yvette Társulat
Nagy Katalin Matild – homokanimáció

Műsor:

Bartók Béla: A fából faragott királyfi
I. Stravinsky: Tavaszi áldozat

A fesztivált - a hagyományoknak megfelelően - zenekari hangverseny zárta, melyen a karmesterkurzus növendékei vezényelték. A koncert első felében az éppen 100 éve bemutatott táncjáték, Bartók Béla: A fából faragott királyfi csendült fel. Ez alkalomból egyedülálló újítással



láthattuk a művet: az előadás alatt kivetítőn követhettük nyomon, ahogyan Nagy Katalin Matild élőben elkészíti a darabot megelevenítő homokanimációs filmjét. A műsor második felében Stravinsky grandiózus művében a Tavaszi áldozatban gyönyörködhattünk, melyre a Nemzeti Táncszínház szervezésében Bozsik Yvette Krausz Alízzal és Soós Erikával készített koreográfiát, amit a Bozsik Yvette Társulat mutatott be.



A Nemzetközi Bartók Szeminárium és Fesztivál megrendezéséről számos országos napilap, internetes portál (Magyar Nemzet, Magyar Narancs, Nyugat.hu, Magyar Demokrata,, Fidelio.hu, Ma.hu, artnews.hu, mno.hu, friss.hu,) és több televízió- és rádió műsor (M5, M1Szombathely Rádió, Bartók Rádió,) tudósított, illetve közölt ajánlót és a helyi média (Vas Népe, Lokál Extra, Szombathelyi Városi TV, Szombathelyi7.hu, vaol.hu, vaskarika.hu) foglalkozott a fesztivál eseményeivel, szereplőivel.

Szakmai beszámolóink a <http://bartokfesztival.hu/szakmai-beszamolok/> eléréssel a www.bartokfesztival.hu oldalon található meg.

Pécs, 2017. szeptember 13.

Barkóczy Ferencné
kulturális szervező

